

# 文化部 112 年地方創生培力-個別課程

## 報名簡章

### 一、課程緣起

文化部為協助各受補助團隊推動地方創生，於 111 年辦理「推動社區營造及地方創生培力課程」，本年度(112 年)參考去年回饋意見規劃基礎性課程與個別性課程，期協助於地方創生改造與發想時，能具備相關概念及能力。

本次個別性課程依文化人才培力與輔導、文化基地營造與運用及文化事業推動三大主題規劃，課程內容包含文化人才永續培育、文化基地策展、活動規劃與行銷、參訪見學等。藉由本培力課程的執行及講師輔導系列課程，充實地方創生團體之規劃與應用能力，並協助在地團隊解決問題。

### 二、主辦單位：文化部

### 三、承辦單位：文化部推動地方創生文化環境營造專案輔導中心 (財團法人台灣經濟研究院)

### 四、課程場次時間與地點

場次	日期	時間	地點
場次 1	8/30(三)	09:20~12:30	甘樂文創合習聚落
場次 2	8/30(三)	13:30~16:30	(新北市三峽區民權街 84 巷 12 之 1 號)
場次 3	9/15(五)	09:20~12:30	梧棲區農會產業文化綜合大樓
場次 4	9/15(五)	13:30~16:30	(435 台中市梧棲區文化路二段 85 號)
場次 5	10/27(五)	09:20~12:30	左鎮老街
場次 6	10/27(五)	13:30~16:30	(台南市左鎮區中正 101-103 號)

註：各場次可分開報名。

說明：

1. 第 3-4 場次上課地點於梧棲區農會產業文化綜合大樓，見學場地於臺中梧棲區民生街周邊，兩者步行距離為 3 分鐘。
2. 第 5-6 場次上課地點於左鎮老街(一個連棟室內空間)，見學場地於台南左鎮老街周邊，兩者步行距離為 3 分鐘。

## 五、招生對象

1. 已獲文化部地方創生補助計畫之相關執行單位。
2. 文化部輔導中或欲對接文化部資源之執行單位。
3. 文化部及所屬機關(生活美學館、工藝中心、文資局...等)及其他對地方創生相關議題有興趣者。

六、辦理形式：以實體課程為主，線上為輔。

場次	會議代碼	線上會議連結
場次 1-2	351-394-121	<a href="https://u.cyberlink.com/meeting/351394121">https://u.cyberlink.com/meeting/351394121</a>
場次 3-4	539-433-965	<a href="https://u.cyberlink.com/meeting/539433965">https://u.cyberlink.com/meeting/539433965</a>
場次 5-6	305-095-503	<a href="https://u.cyberlink.com/meeting/305095503">https://u.cyberlink.com/meeting/305095503</a>

七、參與人數：每場次實體課程以 30 位為限、線上課程則以 100 位為上限。

## 八、課程規劃與安排

日期	時間	場次與主題	課程名稱	講師規劃	
8/30 (三)	09:00~09:20	場次 1： 文化人才永續 培育暨團隊經驗 分享	報到		
	09:20~09:30		開場		
	09:30~11:30		建立永續 共好價值 鏈	盧俊偉 副院長 文策院	
	11:30~11:40		Q&A 與交流		
	11:40~11:55		地方創生 團隊經驗 分享	團隊 1 進行主題分享	
	11:55~12:05			講師回饋(盧俊偉 副院長)	
	12:05~12:20			團隊 2 進行主題分享	
	12:20~12:30			講師回饋(盧俊偉 副院長)	
	12:30~13:30			午餐時間	
	13:10~13:30		場次 2： 地方創生人才培 育案例分享 【含現地見學】	報到	
	13:30~15:30	甘樂文創 創生人才 模式分享		黃偉峰 專案行銷總監 甘樂文創志業股份有限 公司	
	15:30~16:30	現地見學		甘樂文創志業股份有限 公司	
	16:30~	賦歸			

註：15:30~16:30 之「現地見學」時段，不開放線上參與。

日期	時間	場次與主題	課程名稱	講師規劃	
9/15 (五)	09:00~09:20	場次 3: 文化基地營造暨 團隊經驗分享	報到		
	09:20~09:30		開場		
	09:30~11:30		基地策展 方程式	林志峰 總設計師 一點點創意事業有限公司/ 博物館產業研究室	
	11:30~11:40		Q&A 與交流		
	11:40~11:55		地方創生 團隊經驗 分享	團隊 1 進行主題分享	
	11:55~12:05			講師回饋(林志峰 總設計師)	
	12:05~12:20			團隊 2 進行主題分享	
	12:20~12:30			講師回饋(林志峰 總設計師)	
	12:30~13:30			午餐時間	
	13:10~13:30		場次 4: 文化基地營造案 例分享 【含現地見學】	報到	
	13:30~15:30	地域活化 與品牌共 創		蔡佳君 理事長 台灣海口腔文化協會	
	15:30~16:30	現地見學		台灣海口腔文化協會	
	16:30	賦歸			

註：15:30~16:30 之「現地見學」時段，不開放線上參與。

日期	時間	課程場次與主題	課程名稱	講師規劃	
10/27 (五)	09:00~09:20	場次 5: 活動規劃與行銷 暨團隊經驗分享	報到		
	09:20~09:30		開場		
	09:30~11:30		創意活動 企劃與實 踐	李俊憲 總經理 拾壹文創管理顧問股份有 限公司	
	11:30~11:40		Q&A 與交流		
	11:40~11:55		地方創生 團隊經驗 分享	團隊 1 進行主題分享	
	11:55~12:05			講師回饋(李俊憲 總經理)	
	12:05~12:20			團隊 2 進行主題分享	
	12:20~12:30			講師回饋(李俊憲 總經理)	
	12:30~13:30			午餐時間	
	13:10~13:30		場次 6: 活動與行銷案例 分享 【含現地見學】	報到	
	13:30~15:30	地方創生 的社群行 銷力		許明揚 執行長 山海屯股份有限公司	
	15:30~16:30	現地見學		山海屯股份有限公司	

日期	時間	課程場次與主題	課程名稱	講師規劃
	16:30~		賦歸	

註：15:30~16:30 之「現地見學」時段，不開放線上參與。

## 九、講師簡介

課程名稱	講師
建立永續共好價值鏈	<b>盧俊偉</b> 現任文策院副院長，研究領域包含產業政策、永續發展與公共議題，擅長文創產業、金融市場、地方永續、公共行政等專長。
甘樂文創創生人才模式分享	<b>黃偉峰</b> 現任甘樂文創志業專案行銷總監，甘樂文創在新北市三峽區深耕 10 年，從文化策展、教育扎根、地方產業發展到促進環境永續，多管齊下在社區創造改變，擅長以文化旅行、體驗課程、文創商品開發為媒介，在聚落挖掘、設計超過 20 種的文旅體驗、地方商品，並實踐地方創生須回歸「教育」本質，培養地方所需要的人才，讓人才留鄉。
基地策展方程式	<b>林志峰</b> 現任一點點創意事業有限公司總設計師，擅長博物館展場設計與商品開發，並結合理論與實務，透過空間設計，改善基地問題，為基地帶來新的可能。
地域活化與品牌共創	<b>蔡佳君</b> 現任台灣海口腔文化協會理事長，她從居民協力彩繪一面故事牆過程中，發現文化記憶和居民凝聚力的可貴，進而號召青年參與地方創生，規劃遊程、特色商品、體驗課程活動，為社區找到自主創收的新商業模式，讓社區得以永續發展。此外，運用在地人力及優勢，將老建築活化成為地方社區營造及居民與青年活動基地，公私攜手協力為老建築注入新生命。
創意活動企劃與實踐	<b>李俊憲</b> 現任拾壹文創管理顧問股份有限公司總經理，擅長於資源調查、社區組織經營、環境規劃與改善、行銷元素應用、活動企劃與實踐。
地方創生的社群行銷力	<b>許明揚</b> 現任山海屯社會企業執行長，2011 年創立拾荒流工作室，以社區陪伴的模式，建立平台培訓、推廣、吸引青年投入社區營造，2017 年創立山海屯社會企業，山海屯藉著 10 多年蹲點的經驗，幫助創業者初期能加速對接地方支持系統，包含運用在地元素轉化為特色商品與服務、行銷宣傳資源提供與地方旅遊服務系統串聯。當街區各個創業者優化好自己的商品與服務，即由山海屯以整合型的宣傳模式刺激露出(例如：形象影片製作、部落客採點分享)，並整合各個創業者的特色

課程名稱	講師
	商品與服務，讓旅客享受到具有特色與優質的旅遊內容，創業者也能因此獲益，藉此達到雙贏效果。

## 十、報名方式

場次	報名連結	受理時間
場次 1-2	<a href="https://tier.surveycake.biz/s/DVLrz">https://tier.surveycake.biz/s/DVLrz</a>	8/23(三)中午前或額滿為止
場次 3-4	<a href="https://tier.surveycake.biz/s/eLGwq">https://tier.surveycake.biz/s/eLGwq</a>	9/8(五)中午前或額滿為止
場次 5-6	<a href="https://tier.surveycake.biz/s/NwV4G">https://tier.surveycake.biz/s/NwV4G</a>	10/20(五)中午前或額滿為止

## 十一、注意事項

- (一) 本課程全程免費，採線上網路報名，承辦單位將於報名截止後，依報名之優先順序，回覆報名結果及相關資訊至所填報之電郵。
- (二) 本簡章如未盡事宜，主辦單位得隨時補充或修正，將以最新公告為主，並同步更新於報名連結；主辦單位保留最終解釋與變更之權利。

## 十二、聯絡窗口

若有任何問題，請洽文化部推動地方創生文化環境營造專案輔導中心(財團法人台灣經濟研究院)：02-2586-5000 分機 945(劉小姐) 或 979(張小姐)。